

THIAGO KRENING

# UM LUGAR DO CARALHO

PARTE 1

**UM LUGAR DO  
CARALHO**

THIAGO KRENING  
2021

EU NÃO CONSIGO LEMBRAR MUITO BEM QUANDO FOI A PRIMEIRA VEZ QUE FUI NA BOATE DO DCE.  
NA REAL, NÃO LEMBRO QUANDO FOI A ÚLTIMA TAMBÉM...

ACHO QUE A MEMÓRIA CRIA UM EMARANHADO DE LEMBRANÇAS E TORNA AQUELE LUGAR, AQUELE MOMENTO E AQUELAS PESSOAS UMA COISA MUITO ÚNICA.

SEI QUE PRA MUITA GENTE ESSA FASE (FACULDADE, INÍCIO DA VIDA ADULTA) É UMA DAS MAIS LEGAIS E A GENTE ACABA ATÉ ESQUECENDO QUALQUER COISA RUIM QUE ACONTECEU. É O PODER DA NOSTALGIA.

PRA QUEM NÃO CONHECEU ESSE LUGAR, UMA RÁPIDA APRESENTAÇÃO. A BOATE DO DCE ERA UM LOCAL NO CENTRO DA CIDADE DE SANTA MARIA, NO RS, NO SUBSOLO DA CASA DO ESTUDANTE DA UFSM. FUNCIONOU POR DÉCADAS E MARCOU GERAÇÕES DE ESTUDANTES COM MÚSICA BOA, CERVEJA BARATA E ENTRADA GRATUITA.

EU VENHO PENSANDO NESSA HQ HÁ MUITOS ANOS. ELA PARTIU DESSE DESEJO DE MOSTRAR UM POQUINHO DO QUE FOI AQUELE TEMPO PRA MIM E DEIXAR ISSO REGISTRADO DE ALGUMA FORMA. A REAÇÃO POSITIVA NAS REDES SOCIAIS QUANDO COMPARTILHEI AS PRIMEIRAS ARTES DO PROJETO ME MOTIVOU AINDA MAIS.

AQUI ESTÁ O PRIMEIRO CAPÍTULO. NO TOTAL SERÃO 5 PARTES, CADA UMA COM UMAS 20 E POUCAS PÁGINAS. O ROTEIRO ESTÁ PRONTO E AS PÁGINAS ESTÃO ESBOÇADAS. NO MOMENTO ESTOU DESENHANDO E LETREIRANDO TODAS AS QUE RESTAM.

QUIS MOSTRAR PRA VOCÊS ESSA PRIMEIRA PARTE PRA COMPARTILHAR UM POUCO DO PROCESSO E PRA VER O QUE VOCÊS ACHAM. É SÓ O COMEÇO, MAS DÁ PRA TER UM GOSTINHO.

ASSIM QUE TIVER TODAS AS PÁGINAS PRONTAS VOU LANÇAR UM FINANCIAMENTO COLETIVO PRA IMPRIMIR ESSA HQ COMPLETA. MAS ISSO É COISA PRA DAQUI UNS MESES MAIS.

POR ENQUANTO, QUERO CONVIDAR VOCÊS PRA IR MAIS UMA VEZ NA SAUDOSA BOATE DO DCE. ABRE UMA CERVEJA, COLOCA UM ROCK BEM ALTO E APROVEITA ESSE LUGAR DO CARALHO!

**THIAGO KRENING**

AH, QUER UMA DICA DE PLAYLIST PRA CURTIR ESSE QUADRINHO? UNS ANOS ATRÁS EU FIZ UMA NO SPOTIFY COM A AJUDA DE UM MONTE DE GENTE E COM MÚSICAS QUE TOCAVAM NO DCE.

DÁ PRA ENCONTRAR PELO NOME **BOATE DO DCE - UFSM**, OU PELO QR CODE ABAIXO:



EU PRECISO ENCONTRAR  
um lugar legal pra mim

**DANÇAR**

e me escabelar TEM QUE TER

um som legal

TEM QUE TER

gente legal

E TER

**CERVEJA**

**BARATA**



SANTA MARIA, 13 DE AGOSTO DE 2004

PORRA, CARA!  
FALEI QUE A GENTE  
TINHA QUE TER  
VINDO MAIS CEDO  
PRO ALDEIA!

ESSA FILA NÃO ANDOU  
QUASE NADA DESDE  
QUE A GENTE CHEGOU.  
ACHO QUE JÁ ERA A  
RODADA DUPLA...

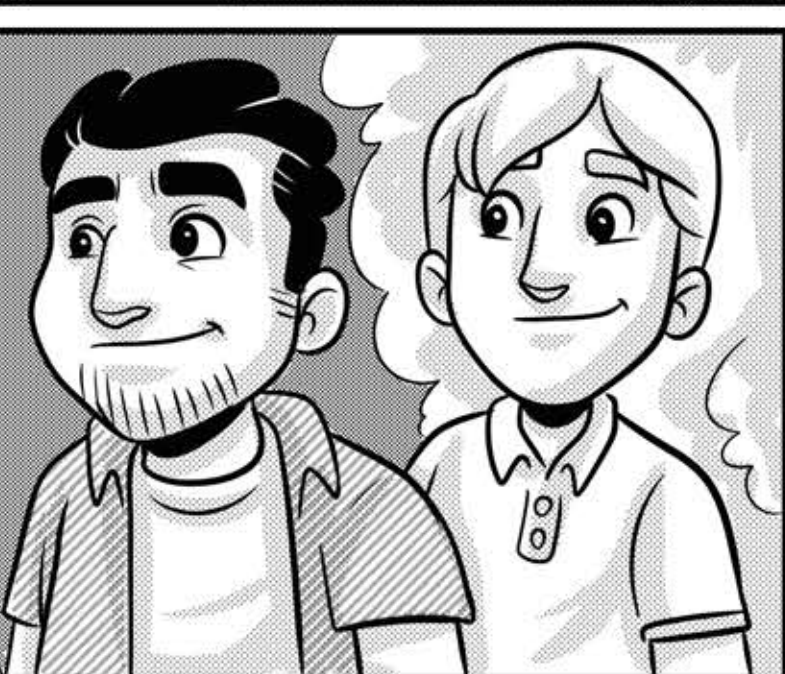
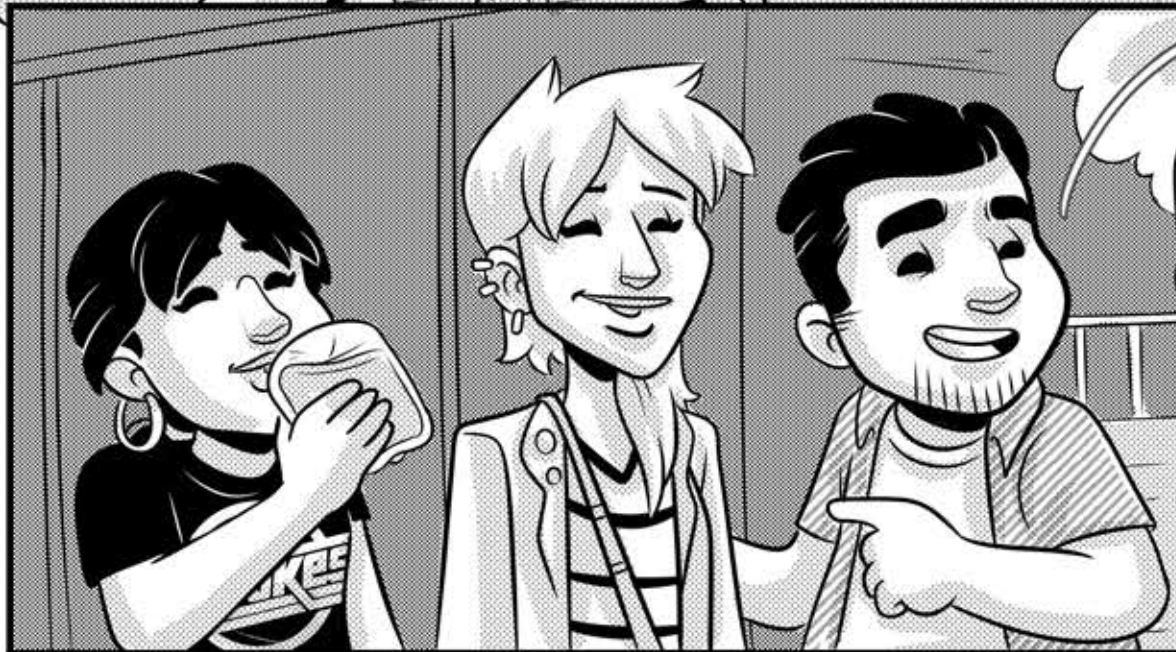
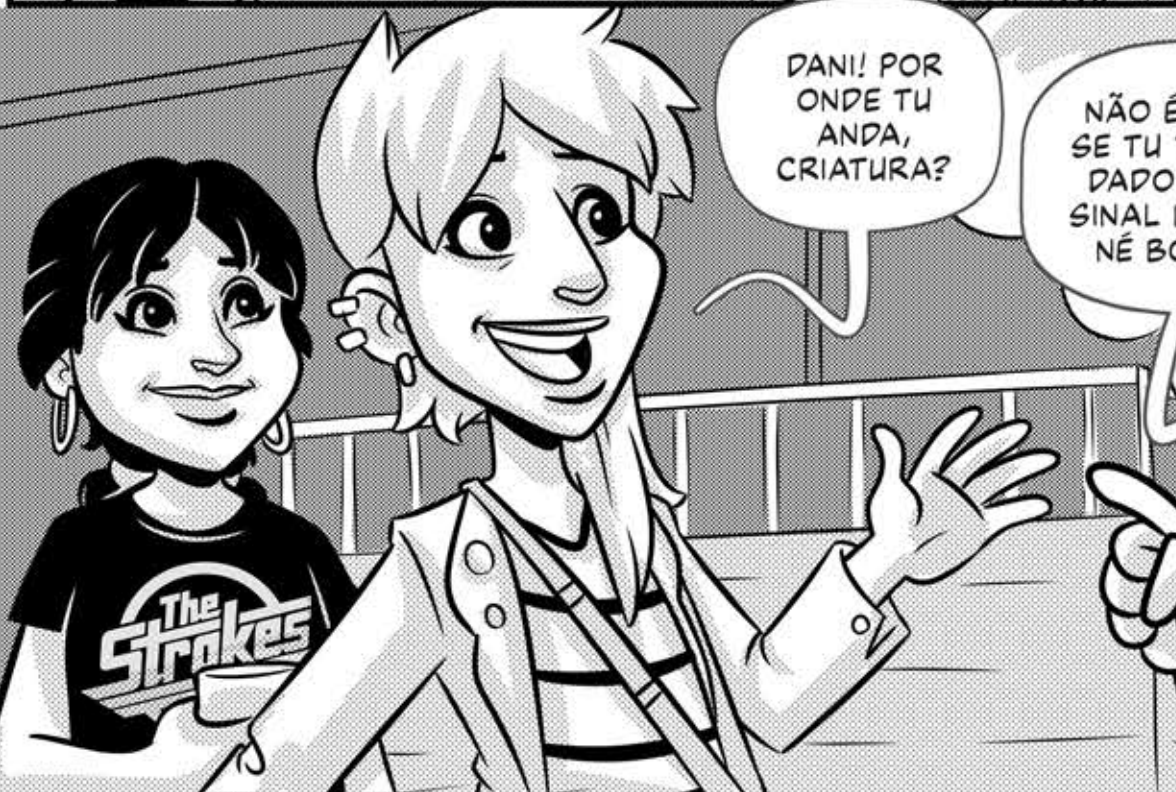
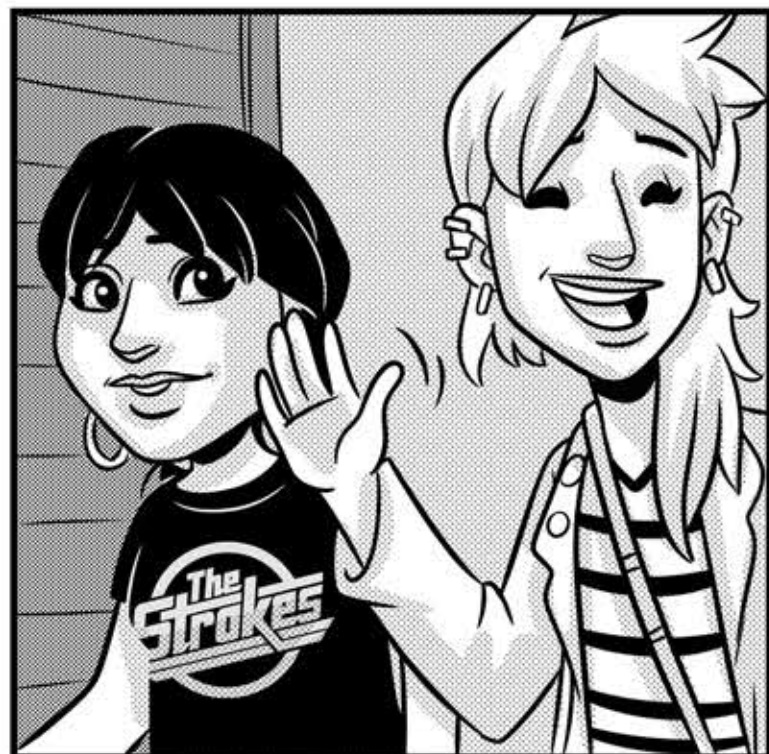
AH, VAI DIZER  
QUE TU NÃO  
TAVA GOSTANDO  
DO FILME?

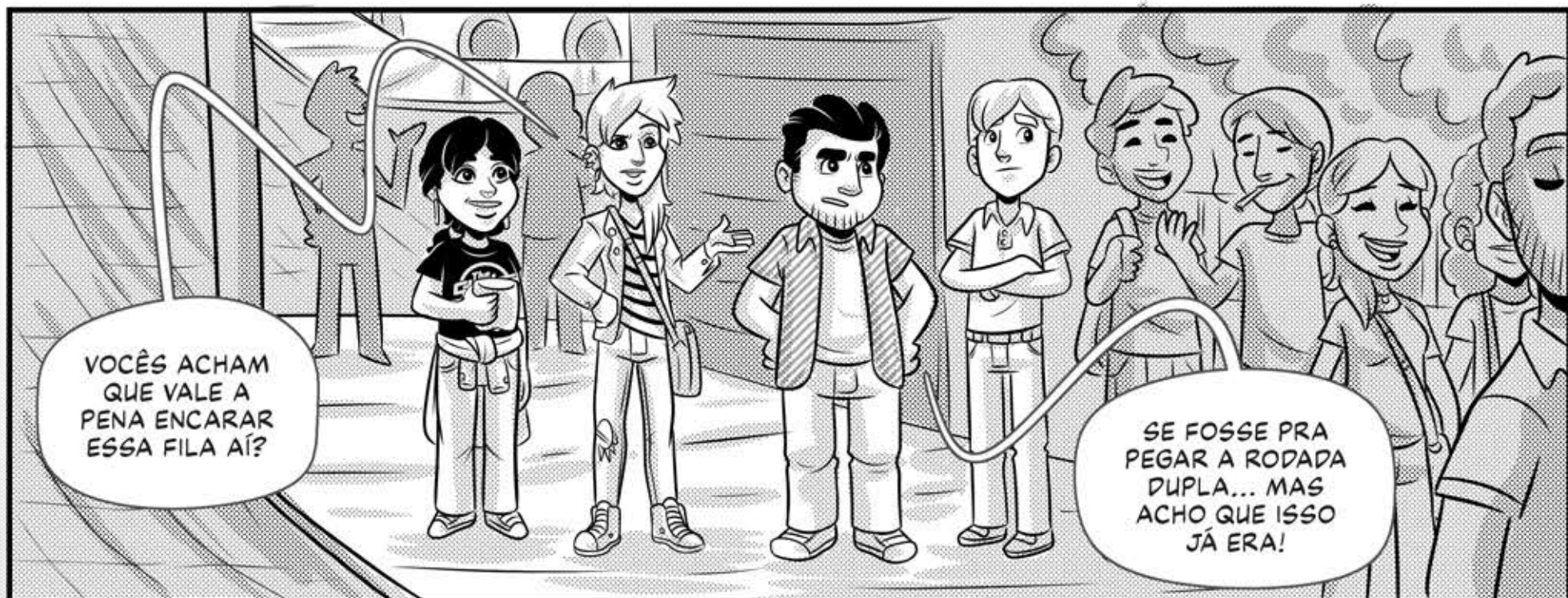
EU JÁ TAVA  
DORMINDO  
NA METADE  
DAQUELA  
BOSTA!

PROCURA-SE  
AMY NÃO É  
BOSTA! É UM  
CLÁSSICO!

SE ESSE É O  
TIPO DE FILME  
QUE TU GOSTA,  
NÃO PREC...

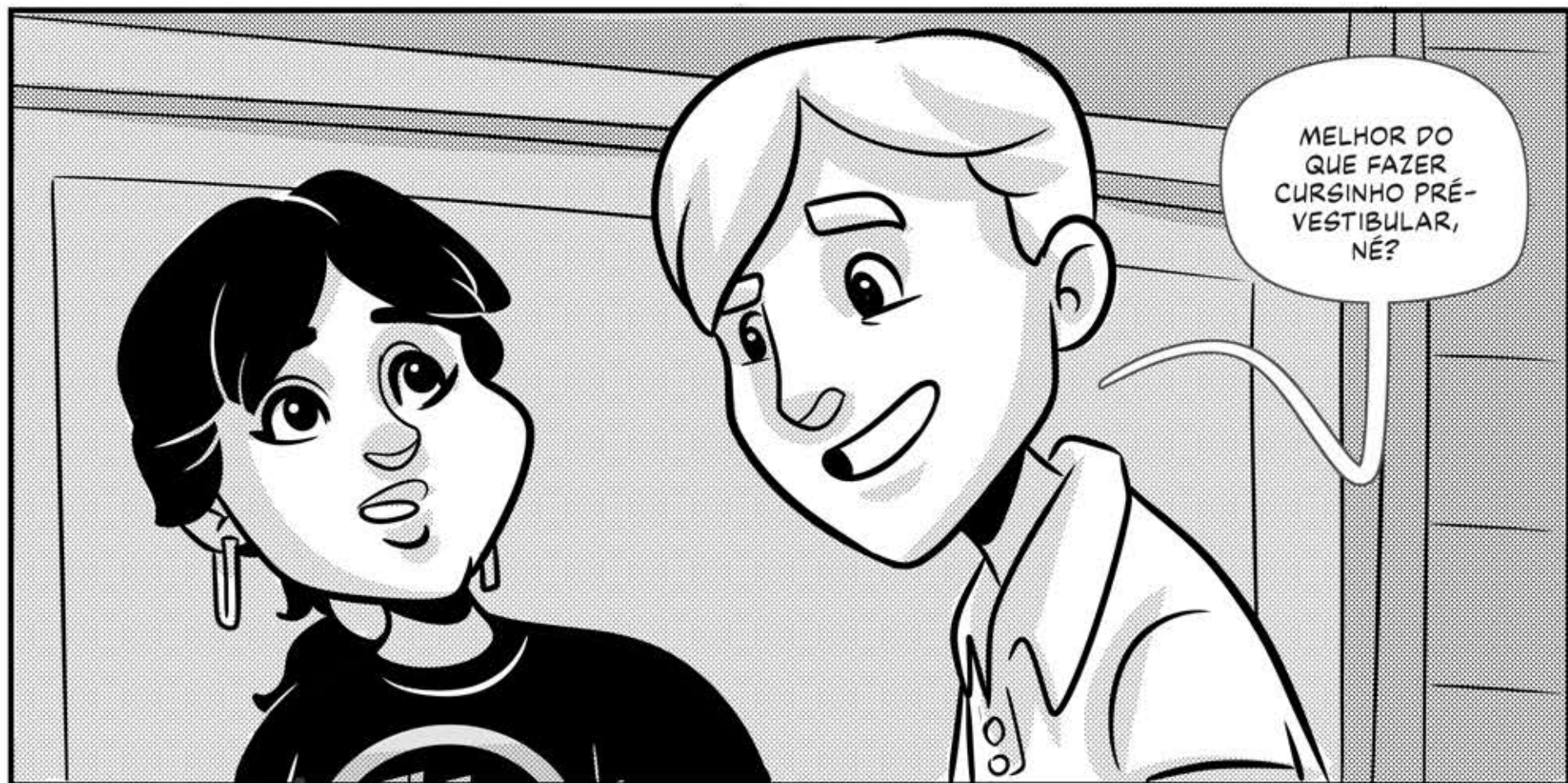
OPA,  
OLHA QUEM  
TÁ LÁ!











EU NÃO SEI PRA QUE FICO ME ESTRESSANDO COM ESSE CURSO!

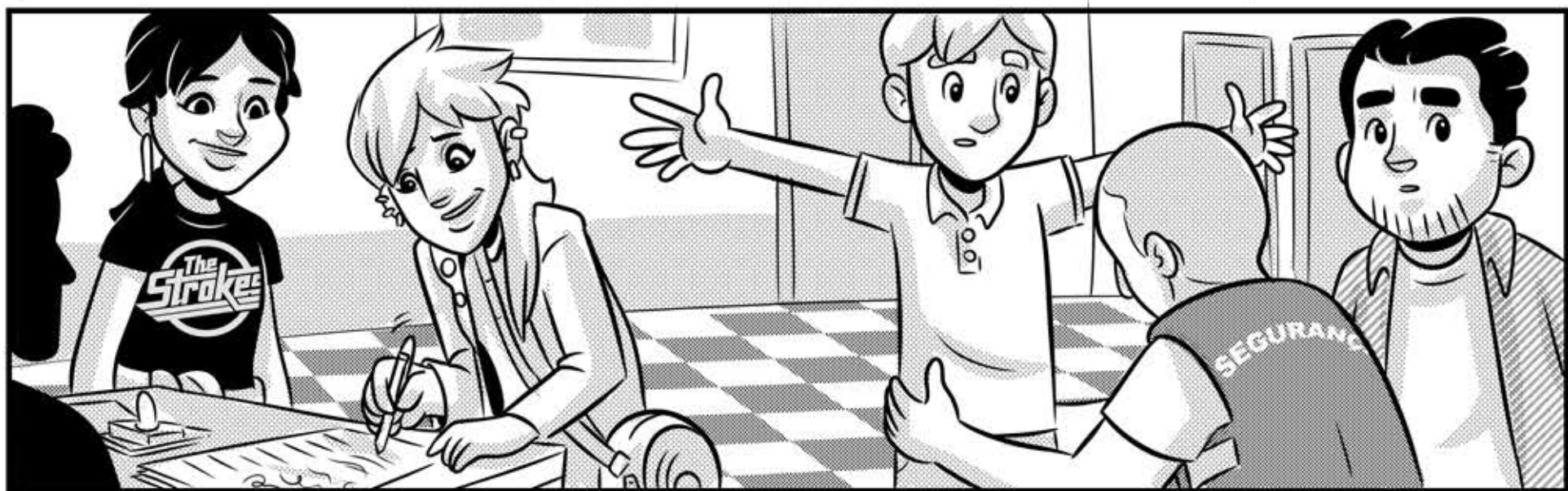
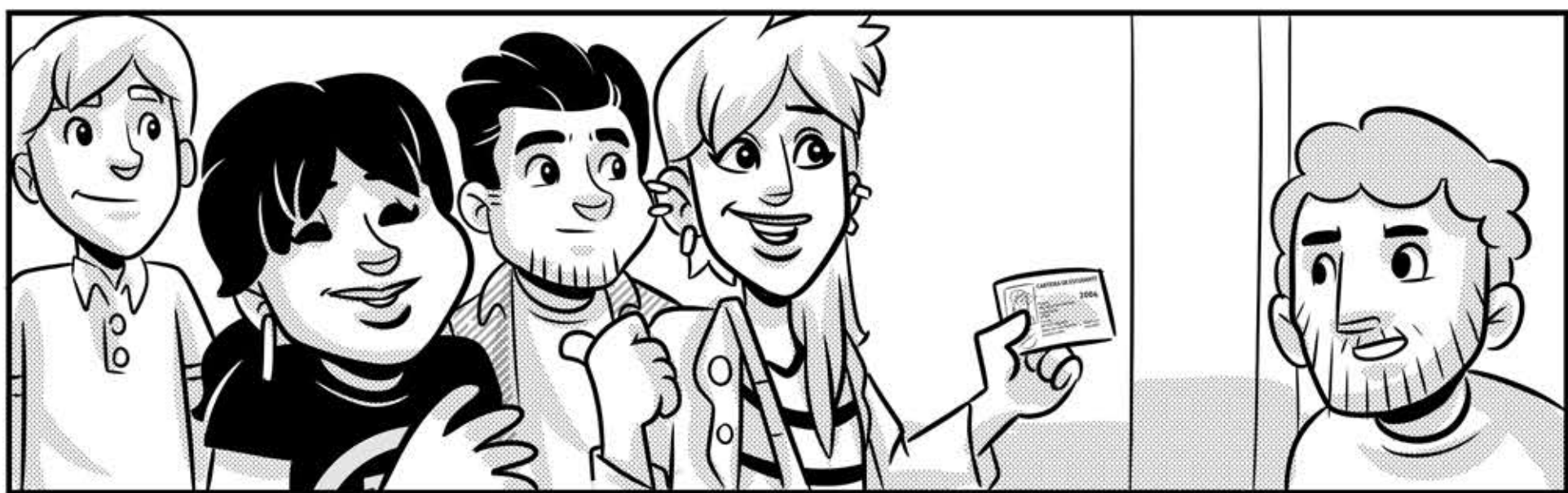
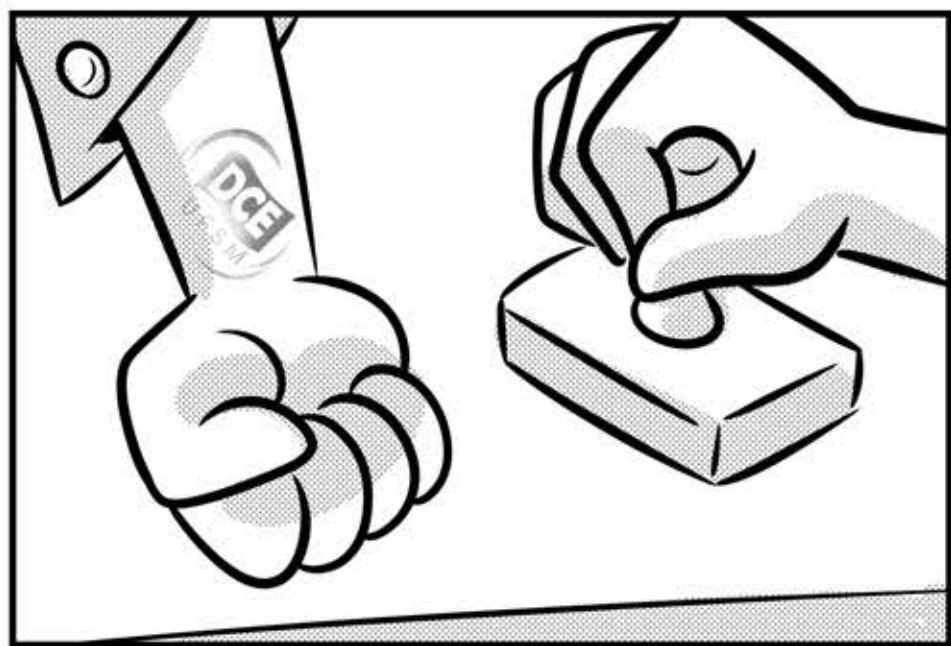
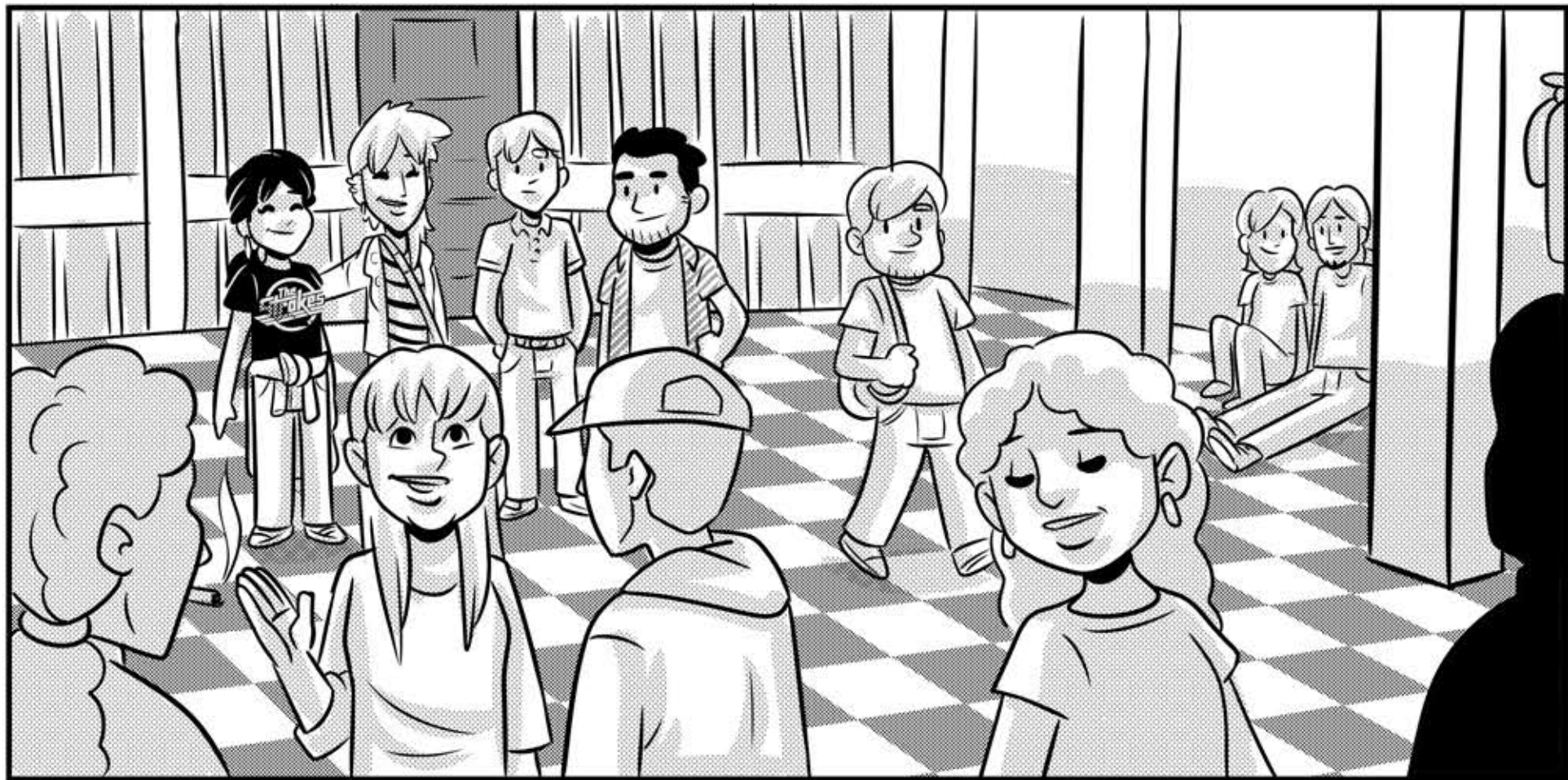
PRA SER ARTISTA NEM PRECISA TER GRADUAÇÃO!

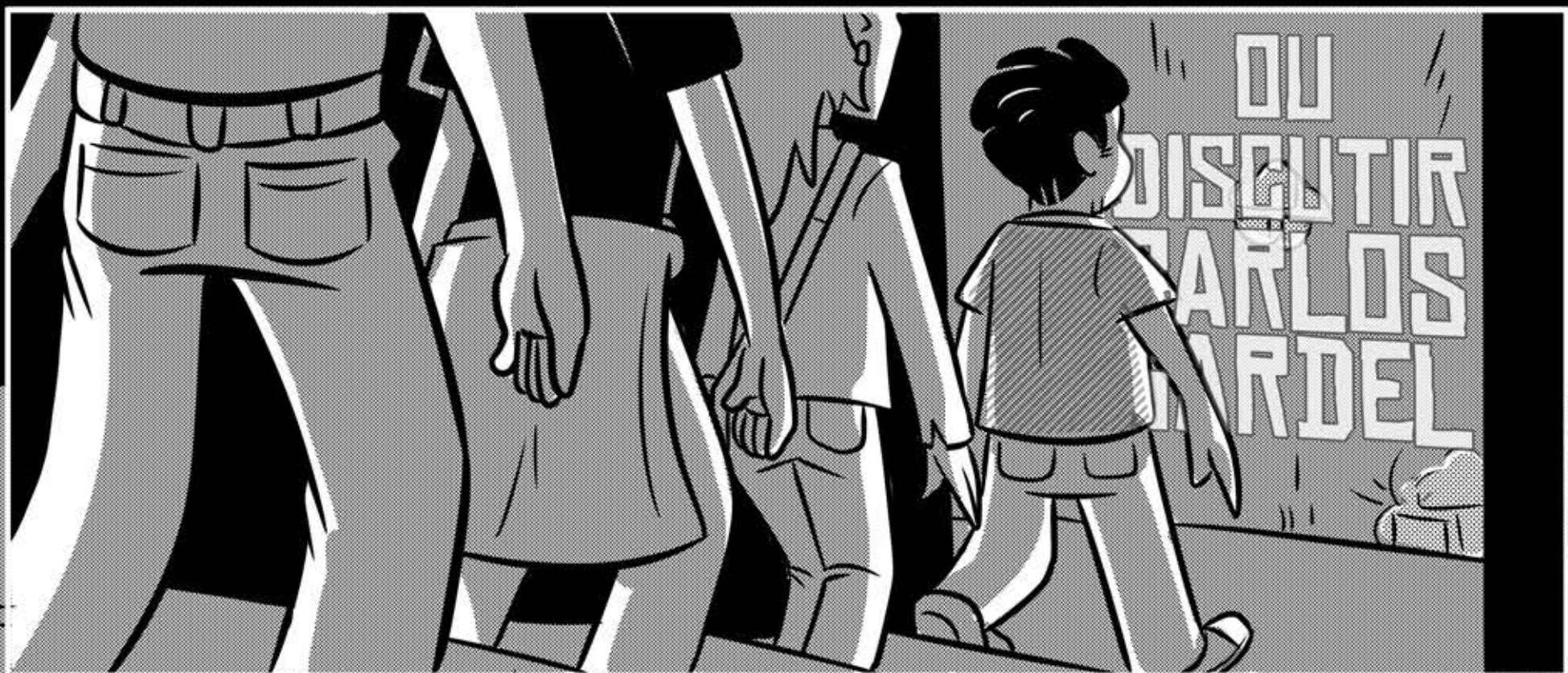
BEM QUE EU QUERIA TER UM TALENTO QUE NEM TU!

AINDA NEM SEI SE ADMINISTRAÇÃO É PRA MIM...

O ÚNICO TALENTO QUE EU TENHO É A PACIÊNCIA DE AGUENTAR PROFESSOR REAÇA EM UM CURSO DE ARTES!











CONTEMPLA...

...A CATACUMBA!

ELES VENDEM  
CERVEJA AQUI  
EMBAIXO TAMBÉM?

PARTIU!





E AÍ CARLO, QUAL O VEREDITO DA BOATE DO DCE?

DO CARALHO, CARA!



MAS ADMITO QUE ACHEI QUE UM LUGAR CHAMADO CATACUMBA SERIA BEM MAIS BIZARRO.

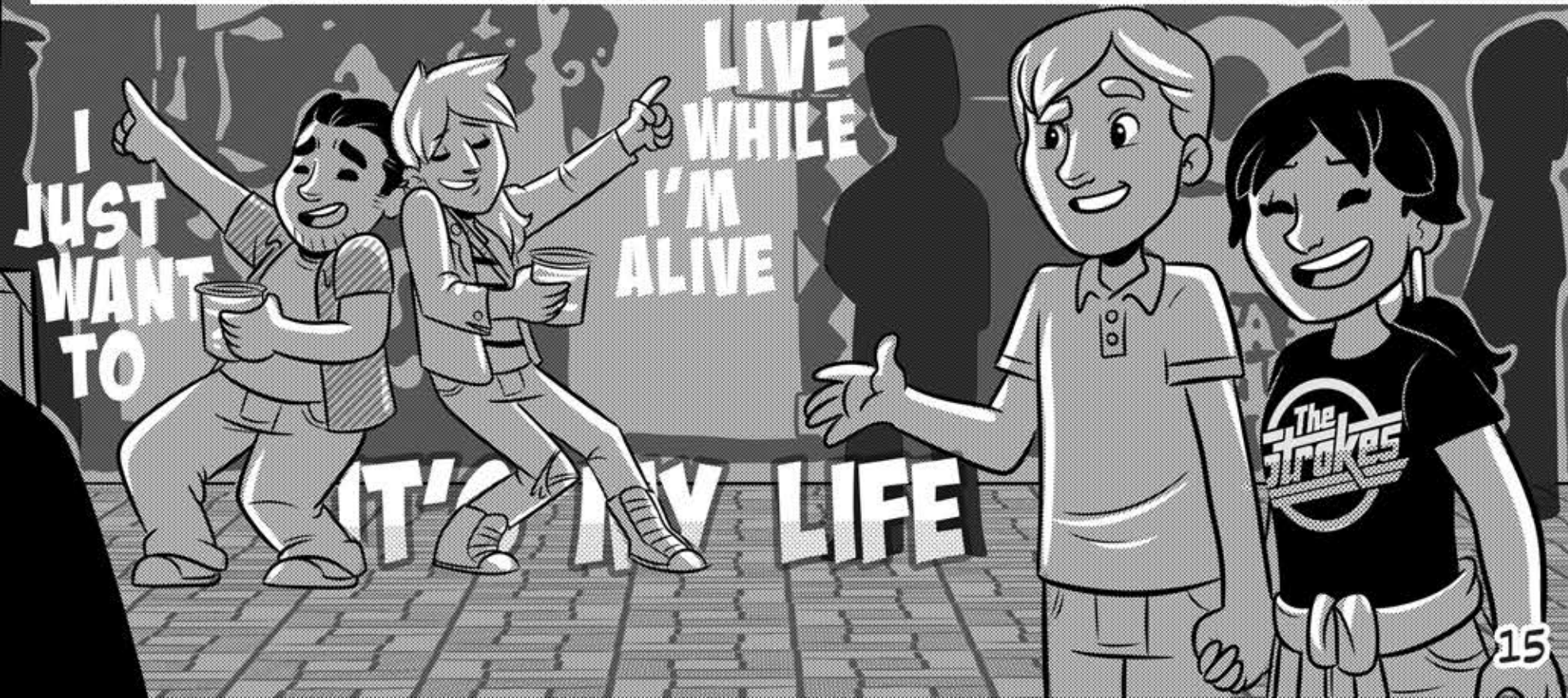


TÁ A FIM DE SUBIR E DEIXAR ESSES DOIS SOZINHOS UM POUCO?



CARA, VOU SUBIR UM POUCO COM A MICA. APROVEITA AÍ!









ME DÁ UM TOQUE QUANDO TU CHEGAR.

UHUM.



TU VAI EMBORA COMO, MICA?



EU MORO EM CAMOBI.

TENHO QUE PEGAR O ÔNIBUS NO PARADÃO.



EU VOU CONTIGO ATÉ LÁ.

MAS É NO TEU CAMINHO?



NEM ESQUENTA!





QUE TAL É A FACULDADE DE ARTES?

NADA É PERFEITO NÉ...  
ÀS VEZES TENHO VONTADE DE JOGAR TUDO PRO ALTO E FOCAR NO MEU TRABALHO POR CONTA PRÓPRIA.

TU PRETENDE MESMO TRABALHAR COM ISSO QUANDO TE FORMAR?



COMO ASSIM?

HÃ, EU... DIGO... É SÓ QUE NÃO É UMA PROFISSÃO QUE DÁ MUITO DINHEIRO, NÉ?

QUER DIZER, NÃO É MUITO CONVENCIONAL...



CONVENCIONAL TIPO ADMINISTRAÇÃO?



NÃO! QUER DIZER, SIM... MAS SÃO COISAS DIFERENTES.

TEM PROFISSÕES QUE A GENTE NÃO PODE VIVER SEM, NÉ?



A RAÇA HUMANA É CHEIA DE PAIXÃO! MEDICINA, LEI, NEGÓCIOS, ENGENHARIA, SÃO BUSCAS NOBRES E NECESSÁRIAS PARA MANTER A VIDA...

MAS POESIA, BELEZA, ROMANCE, AMOR... É POR ESSAS QUE NOS MANTEMOS VIVOS.\*







AH, CINEMA  
TODO MUNDO  
CURTE, NÉ?

A GENTE ATÉ SE  
ATRASOU PRO  
ALDEIA PORQUE  
TAVA VENDO  
UM FILME.



O QUE VOCÊS  
ASSISTIRAM?

UM FILME MEIO  
BOBO... ACHO  
QUE TU NEM VAI  
CONHECER.



PROCURA-  
SE AMY.

UM DOS  
MELHORES  
DO KEVIN  
SMITH!



EI, TU  
CURTE OS  
FILMES  
DELE?

ACHO OK,  
NÃO SOU  
FÃ.



PROCURA-SE  
AMY ATÉ TEM  
UMAS IDEIAS  
INTERESSANTES.

CARA, ADORO  
ESSE FILME! JÁ  
COMEÇA PELO  
TÍTULO, GENIAL.



QUER DIZER,  
QUANDO TU  
DESCOBRE O  
SIGNIFICADO, NÉ.



UHUM. É BONITINHO, MAS MEIO IDEALIZADO.

NÃO SEI SE EXISTE ISSO DE PAR IDEAL.



CARA, A GENTE VIVE EM UM MUNDO COM BILHÕES DE PESSOAS.

NÃO É POSSÍVEL QUE UM RELACIONAMENTO AMOROSO SÓ FUNCIONE COM UMA, NÉ?

HUM... POIS É...



RÁ, TU ACREDITA EM ALMAS GÊMEAS, NÉ?

NAH, SEI LÁ! NÃO PENSO MUITO NISSO...



LÁ VEM O MEU.



SERÁ QUE EU  
DEVIA TER PEDIDO  
O TELEFONE DELA?



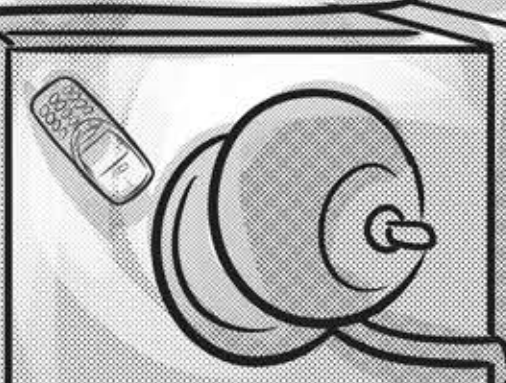
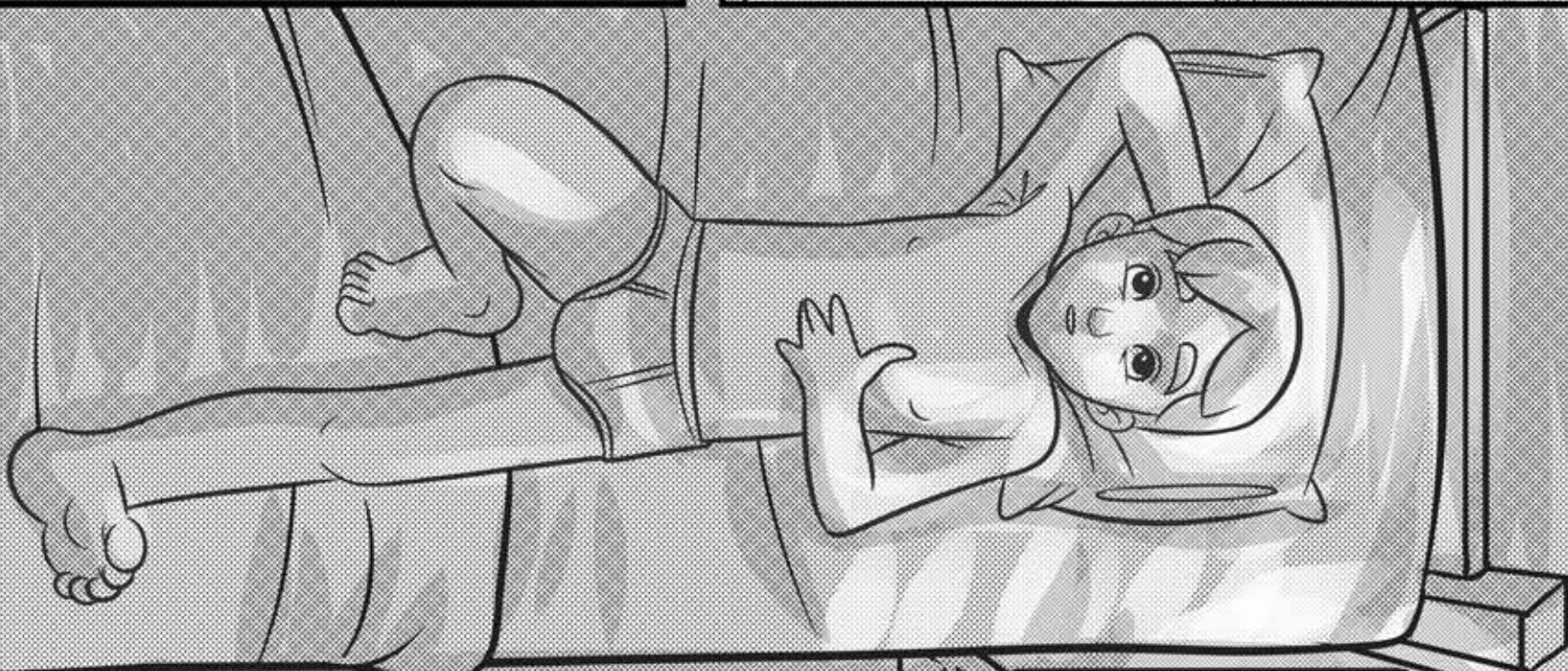
NÃO IA PARECER  
NADA, NÉ...

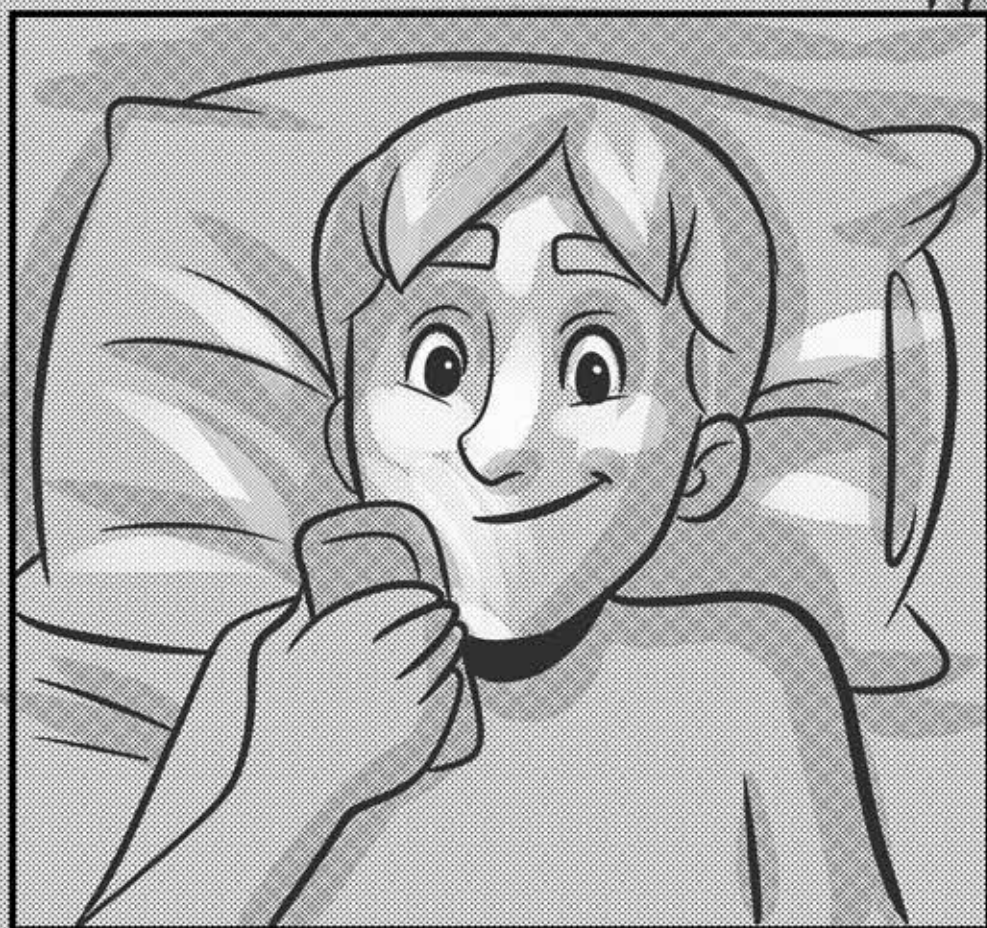
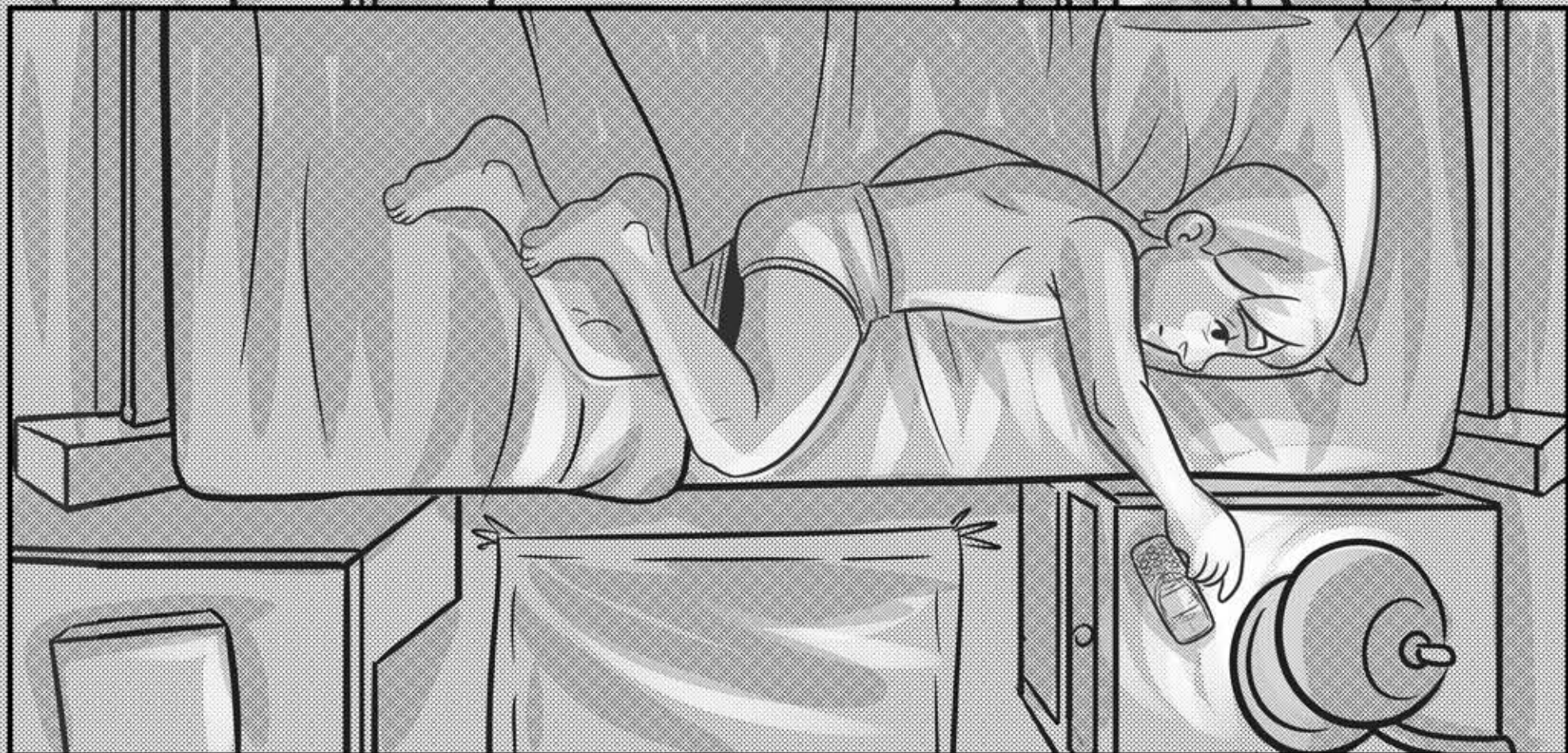
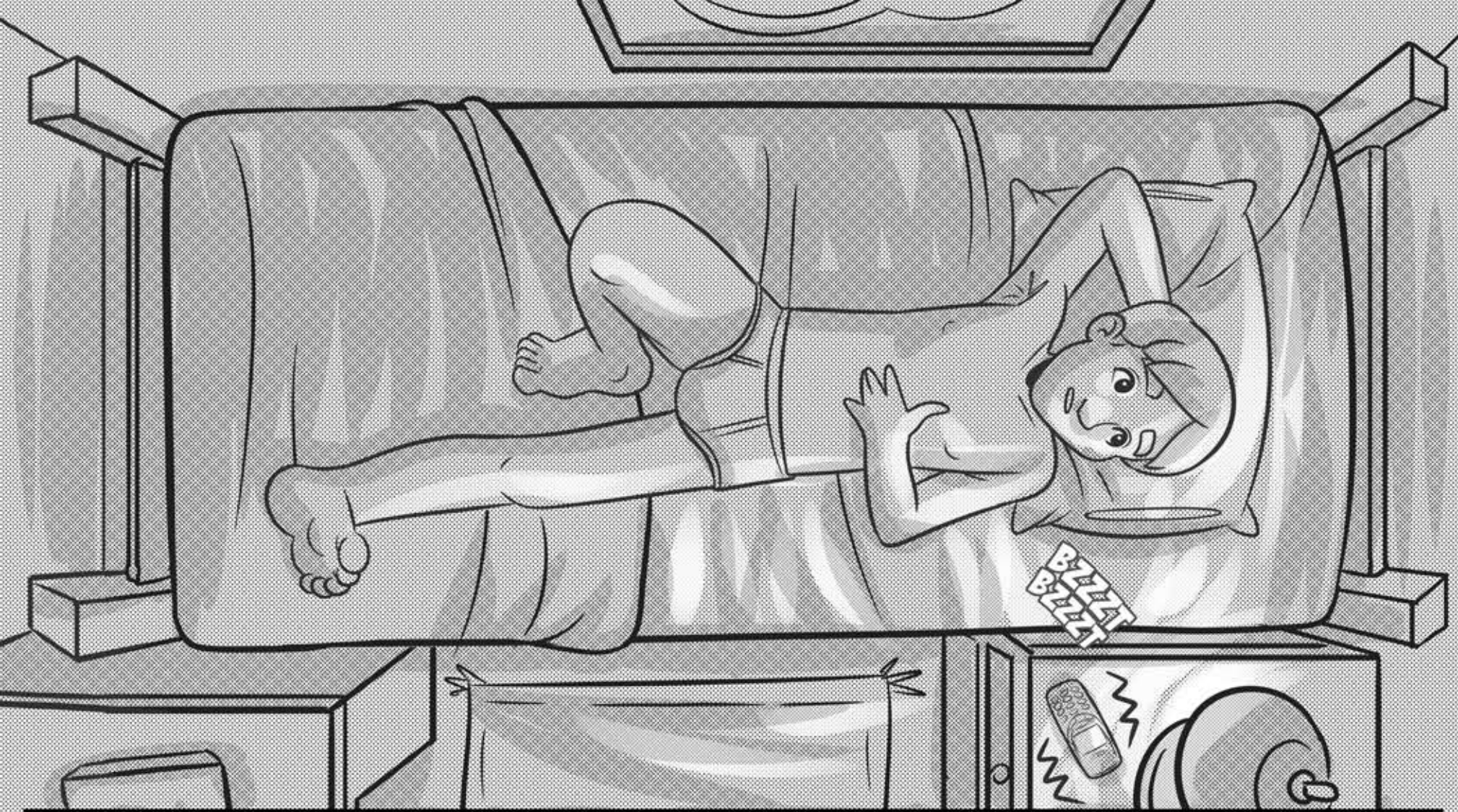


CHEGUEI  
EM CASA,  
MÃE.



QUE FEDOR  
DE CIGARRO!







## CRÉDITOS DAS MÚSICAS QUE APARECEM NA HQ

PÁGINA 1:

UM LUGAR DO CARALHO - JÚPITER MAÇÃ

PÁGINA 9:

SOCIEDADE ALTERNATIVA - RAUL SEIXAS

PÁGINA 10:

ROADHOUSE BLUES - THE DOORS

MY GENERATION - THE WHO

PERFECT STRANGERS - DEEP PURPLE

SWET CHILD O' MINE - GUNS N' ROSES

PÁGINA 11:

BLITZKRIEG BOP - RAMONES

PÁGINA 15:

MARACATU ATÔMICO - NAÇÃO ZUMBI

TWIST AND SHOUT - THE BEATLES

WE'RE NOT GONNA TAKE IT - TWISTED SISTER

IT'S MY LIFE - BON JOVI



THIAGO KRENING É ILUSTRADOR E DESIGNER.

PUBLICA HISTÓRIAS EM QUADRINHOS DE FORMA INDEPENDENTE DESDE 2015, QUANDO COMEÇOU A SÉRIE CHAMADA HISTORIETAS RANDÔMICAS. NOS ANOS SEGUINTE, LANÇOU OS FANZINES ESSÊNCIA E TELLUS, UMA PRIMEIRA COLETÂNEA DE SUAS TIRINHAS E TAMBÉM DUAS HQS EM COLABORAÇÃO COM OUTROS ARTISTAS, O BARÃO DO ANHANGÁ E SEUS HIPSTERS MARAVILHOSOS E CICLO. EM 2018 PUBLICOU SEU PRIMEIRO QUADRINHO POR UMA EDITORA, ABANDONADOS PELOS DEUSES: SIGRID (COM ROTEIRO DE GUILHERME SMEE), E ILUSTROU A ADAPTAÇÃO PARA LIVRO INFANTIL DAS TIRINHAS SOFIA E OTTO, CRIADAS POR PEDRO LEITE. EM 2020 PUBLICOU A HQ CAÇADORA DE FÃS - UMA AVENTURA ACADÊMICA, BASEADA NO MESTRADO DE LARISSA BECKO E COM ROTEIRO DE FABIO MESMO.

É GRADUADO EM DESENHO INDUSTRIAL PELA UFSM, ESPECIALISTA EM CINEMA PELA UFN, MESTRE EM DESIGN PELA UFRGS E ATUALMENTE FAZ DOUTORADO NO MESMO PROGRAMA.



ESSE PROJETO ESTÁ SENDO REALIZADO DE FORMA TOTALMENTE INDEPENDENTE.

E PRODUIZIR HISTÓRIAS EM QUADRINHOS DÁ UM TRABALHÃO!

SÃO HORAS E HORAS EM CIMA DE CADA UMA DAS PÁGINAS QUE VOCÊS VEEM AQUI.

POR ISSO, QUALQUER COMENTÁRIO QUE VOCÊS TIVEREM SOBRE ESSA PRIMEIRA PARTE É MUITO IMPORTANTE PRA MIM.

PODEM ME MANDAR MENSAGENS NO INSTAGRAM OU NO FACEBOOK, ENVIAR E-MAIL OU POSTAR ALGUMA COISA NAS REDES DE VOCÊS.

ESSE FEEDBACK CERTAMENTE VAI ME MOTIVAR PRA TERMINAR O RESTANTE DAS PÁGINAS.

E-MAIL:

THIAGO.KRENING@GMAIL.COM

INSTAGRAM:

@THIAGOKRENING

AH, E SE ALGUÉM QUISEIR IR ALÉM E DOAR UNS TROCOS PRA INCENTIVAR MAIS CONCRETAMENTE O PROJETO, TÔ ACEITANDO PIX! =D

CHAVE PIX:

THIAGO.KRENING@GMAIL.COM

VALEU POR CHEGAREM ATÉ AQUI E POR TODO APOIO!

ATÉ BREVE!

# UM LUGAR DO CARALHO

POR THIAGO KRENING

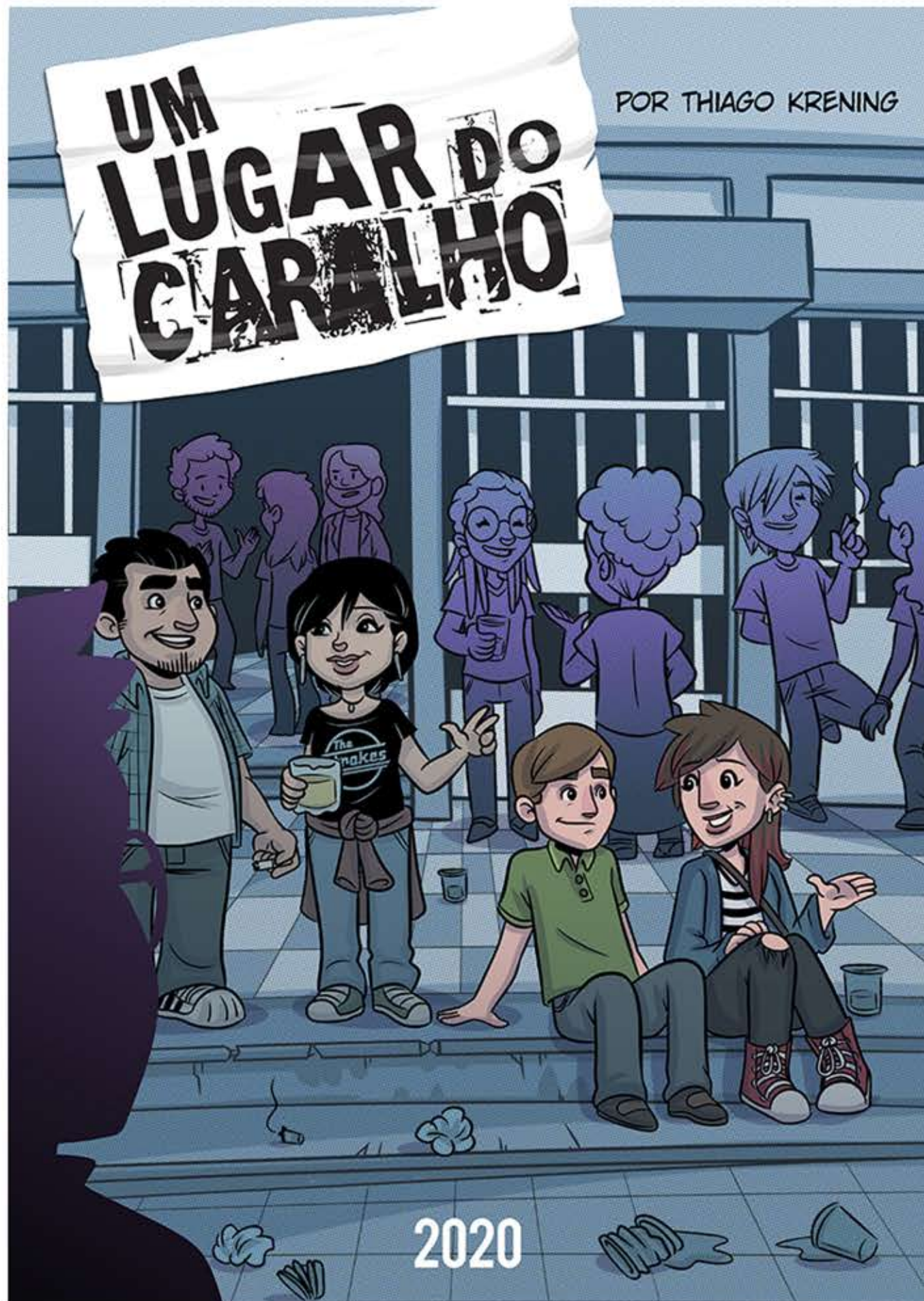
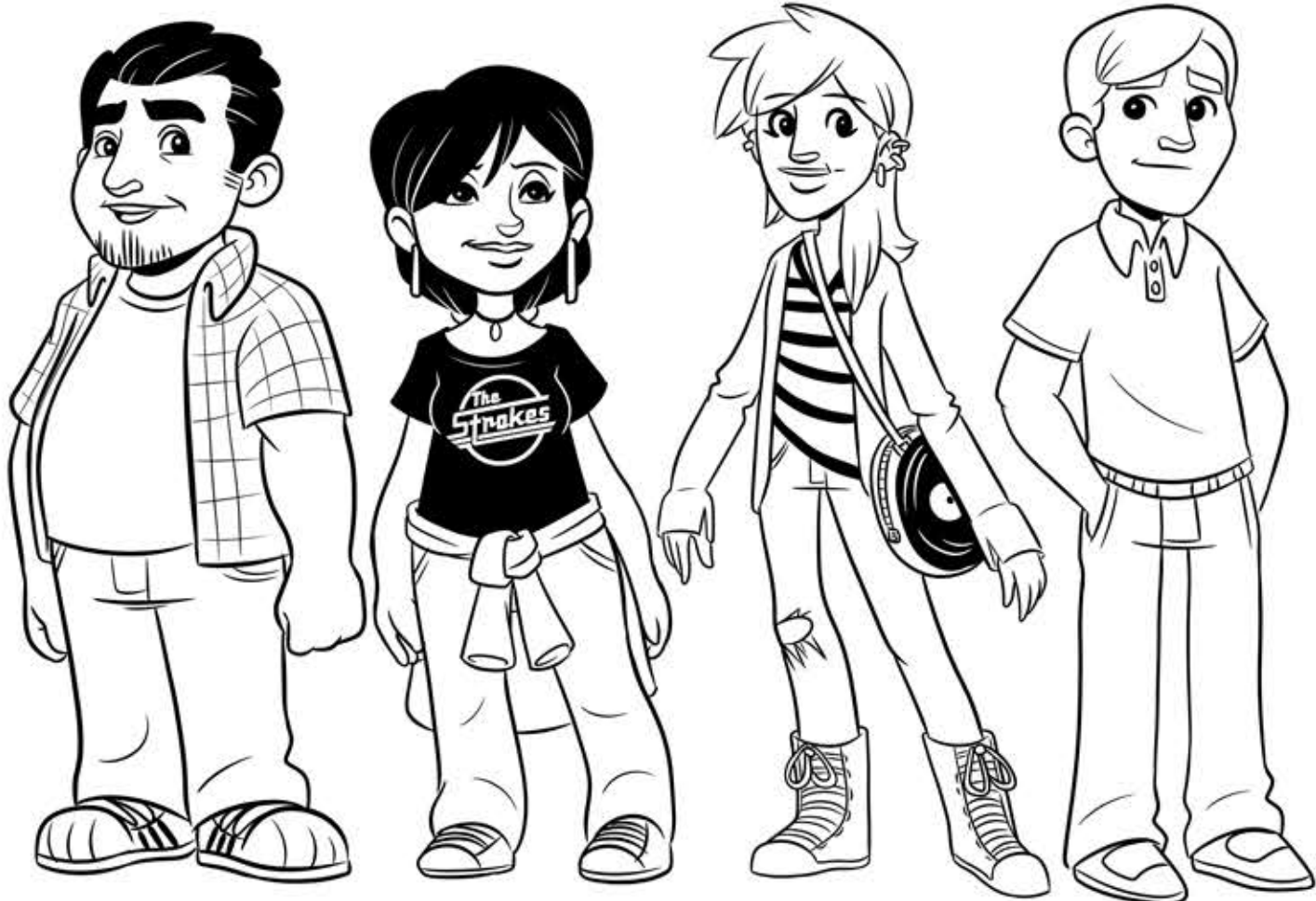


IMAGEM TEASER DE QUANDO EU ACHAVA QUE IA CONSEGUIR TERMINAR A HQ EM 2020...



ESTUDO DOS PERSONAGENS

TEM QUE TER UM SOM LEGAL  
TEM QUE TER GENTE LEGAL  
E TER CERVEJA BARATA.



**UM  
LUGAR DO  
CARALHO**

POR THIAGO KRENING

LIMA HQ SOBRE O MELHOR PROGRAMA PARA UNIVERSITÁRIOS DAS  
NOITES DE SEXTA-FEIRA EM SANTA MARIA NO INÍCIO DOS ANOS 2000.

TEASER PARODIANDO O PÔSTER DO  
FILME CLERKS, DO KEVIN SMITH.

NÃO SE ILUDA COM UM BEIJO  
UMA FRASE OU UM OLHAR  
NÃO VÁ SE PERDER POR AÍ



@THIAGOKRENING

ILUSTRAÇÃO PARA ESTUDAR OS PERSONAGENS  
E TESTAR O ESTILO DA ARTE DA HQ.

# UM LUGAR DO CARRALHO

THIAGO KRENING  
2021